

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA
Usługa drukowania plakatów i materiałów promocyjnych dla potrzeb Narodowego
Instytutu Fryderyka Chopina

Znak sprawy: ZP.25.15.2026.1

1. Przedmiotem zamówienia jest sukcesywna, realizowana w miarę zgłaszanego przez Zamawiającego zapotrzebowania usługa drukowania plakatów i materiałów promocyjnych dla potrzeb Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina wraz z ich dostawą do wskazanych przez Zamawiającego lokalizacji, w łącznym nakładzie:

1) Plakaty – 611 szt. – tabela nr 1

2) Materiały promocyjne – 145 030 szt. - tabela nr 2

LP	Format	Rodzaj druku	Gramatura papieru i rodzaj papieru	Łączny nakład	Ilość wzorów/ nakład w szt.	Uwagi	Maksymalny termin realizacji*	Osoba odpowiedzialna za realizację zamówienia	Przeznaczenie
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	40	2/20	Jednostronny, kolor	48 h	Kinga Majchrzak	Festiwal – plakat ogólny
2.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	10	1/10	Jednostronny kolor	12 h	Kinga Majchrzak	Requiem
3.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	75	25/1 2/50	Jednostronny kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	24 h	Małgorzata Kazur	Noc Muzeów, DD
4.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	100	20/5	Jednostronny kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	48 h	Małgorzata Kazur	ŻW recitale, kwadranse, wydarzenia edukacyjne
5.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	50	10/5	Jednostronny kolor	24 h	Małgorzata Kazur	ŻW okolicznościowe (konferencja, wystawy czasowe)
6.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	10	1/10	Jednostronny, kolor	24 h	Marcin Wąsowski	Okolicznościowe
7.	B2	solwentowy	190 g, papier foto	8	1/8	Jednostronny, kolor	24 h	Marcin Wąsowski	Okolicznościowe
8.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	180	18/10	Jednostronny kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	48 h	Agata Jaz	Okolicznościowe Różne wydarzenia

9.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	30	6/5	Jednostronny, kolor, druk poszczególnc h wzorów w różnych terminach	48h	Krystyna Dryjańska	Wydarzenia edukacyjne Muzeum
10.	B2	solwentowy	190 g, papier foto	10	1/10	Jednostronny, kolor, druk poszczególnc h wzorów w różnych terminach	24h	Krystyna Dryjańska	Wydarzenia edukacyjne Muzeum
11.	A3	solwentowy	190 g, papier foto	30	3/10	Jednostronny, kolor, druk poszczególnc h wzorów w różnych terminach	24h	Krystyna Dryjańska	Wydarzenia edukacyjne Muzeum
12.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	50	25/2	Jednostronny, kolor, druk poszczególnc h wzorów w różnych terminach	24 h	Agata Jaz	wydawnicze
13.	Plakat B1	solwentowy	190 g, papier foto	6	6/1	Jednostronny, kolor	48 h	Marcin Wąsowski	warsztaty krytyki muzycznej
14.	B1	solwentowy	190 g, papier foto	12	3/4	Jednostronny, kolor, druk poszczególnc h wzorów w różnych terminach	48h	Janusz Bujnowski	FERC- konferencje

2. Lokalizacja dostawy plakatów z tabeli nr 1 przez Wykonawcę:

- 1) Adres dostawy pozycji: 1-2, 6-14 : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina ul. Tamka 43, 00-355 Warszawa,
 - 2) Adres dostawy pozycji: 3-5: Dom Urodzenia Fryderyka Chopina i Park w Żelazowej Woli, Żelazowa Wola 15, 96-503 Sochaczew.
- 3.** Wykonawca jest zobowiązany do wydruku plakatów i dostarczenia ich na własny koszt do wskazanych przez Zamawiającego adresów w nieprzekraczalnym terminach określonych w kol. 8 Tabeli.

* Maksymalny termin realizacji : maksymalny termin realizacji zamówienia liczony od godziny przekazania materiału do druku do dostawy na adres wskazany w pkt. 2.

Tabela nr 2 - Materiały promocyjne:

LP	Format	Rodzaj druku	Gramatura papieru i Rodzaj papieru	Łączny nakład	Ilość wzorów/ nakład w szt.	Uwagi	Maksymalny termin realizacji*	Osoba odpowiedzialna za realizację zamówienia	Przeznaczenie
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	330x105 składane do 165x105	offset	Munken Pure 300g ¹ lub Multidesign Natural 240g ⁹ kolory 4+4, składane do formatu 165/105, złożenie 1 big	600	6/100	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 24 h	Agata Jaz	Zaproszenia – Koncert urodzinowy, Festiwal
2.	Ulotka 693x210mm, składane do 99x210mm	offset	Munken Pure 150g ² lub Munken Lynx 150g ¹⁰ lub Munken Pure 170 g ¹¹ lub Munken Lynx 170 g ⁷ lub Munken Pure 200g ¹² lub Munken Lynx 200g ³ kolory 4+4, format po złożeniu 210/100	10000	2/5000	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 72 h	Kinga Majchrzak	CHOPIN I JEGO EUROPA – Ulotka programowa
3.	DL	offset	Papier 130g 4+4	1000	2/500	Dwustronny, kolor	do 24 h	Agata Jaz	CHOPIN I JEGO EUROPA – ankieta
4.	165x210mm	offset	Papier 200 g 4+4	6000	10/600	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 24 h	Marcin Wąsowski	CHOPIN I JEGO EUROPA – errata
5.	Koperta B6	Offset	Papier 120g/m2 Kolory 4+0,	1000	2/500	Jednostronny kolor, druk w różnych terminach	do 120 h	Agata Jaz	Koperty na zaproszenia i bilety – Koncert urodzinowy, Festiwal,
6.	A5	offset	Panta – Alto 1.2 Satine Blanc 200g ⁵ , kolor 4x4	1000	10/100	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 72 h	Agata Jaz	Ulotka okolicznościowa
7.	Ulotka DL	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	3000	15/200	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 72 h	Agata Jaz	Ulotka okolicznościowa
8.	Ulotka, 210x297 (A4)	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	1000	5/200	Dwustronny kolor, druk w różnych	do 72 h	Agata Jaz	Ulotka okolicznościowa – inne

	składane do 99x210 (4xDL)					h terminach			
9.	Pocztówka A6	offset	papier karton 350g/m2, kolory 4+4	2400	8/300	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 72 h	Agata Jaz Aleksandra Gruda	Pocztówka okolicznościowa: wydawnictwa, wydarzenia
10.	Zakładki	offset	format 60x245 mm, papier 200 g, folia, zadruk kolory 4+4	3000	15/200	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 72 h	Aleksandra Gruda Agata Jaz	Zakładki Okolicznościowe: edukacja, wydawnictwa, wydarzenia
11.	420x297, składane do DL	offset	Panta Alto 1.2 Satine Blanc 150g ⁸ kolory 4+4	5000	1/4000 1/1000	Dwustronny, kolor	do 72 h	Małgorzata Kazur	Ulotka Żelazowa Wola, pl. + en
12.	Katalog A5 składany szerszym bokiem, zszywany – 6 stron + okładka	offset	Offset 120 g, okładka 120 g kolory 4+4	5000	1/5000	Dwustronny, kolor	do 72 h	Małgorzata Kazur	Gra terenowa dla dzieci młodszych ŻW (pl. +en.)
13.	Katalog A5 składany szerszym bokiem, zszywany – 4 strony + okładka	offset	Offset 120 g, okładka 120 g kolory 4+4	5000	1/4000 1/1000	Dwustronny, kolor	do 72 h	Małgorzata Kazur	Gra terenowa dla dzieci starszych ŻW(pl. +en.)
14.	A5	Offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	2500	1/2500	Dwustronny, kolor	do 72 h	Małgorzata Kazur	Ulotka do wystawy czasowej w Żelazowej Woli
15.	Pocztówka A6	offset	papier karton 350g/m2, kolory 4+4	15 000	10/1 500	Dwustronny, 4+4	do 96 h	Krystyna Dryjańska	Pocztówka promocyjna MFC + DUFC
16.	DL	Offset	Panta – Alto 1.2 Satine Blanc 240g ⁵ , kolor 4x4 składane do formatu 210/150	400	4/100	Dwustronny kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	do 24h	Krystyna Dryjańska	Zaproszenia ogólne Muzeum
17.	A5	Offset	Panta – Alto 1.3 Naturel, 300g/m2 ¹³ , kolor 4+4	500	1/500	Dwustronny, kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	do 72 h	Krystyna Dryjańska	Ulotka promocyjna okolicznościowa: Muzeum, edukacja
18.	DL	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	15 000	30/500	Dwustronny, kolor, druk poszczególnych wzorów w	do 96 h	Krystyna Dryjańska	Ulotka promocyjna okolicznościowa: Muzeum, edukacja

						różnych terminach			
19.	Ulotka, 210x297 (A4) składane do 99x210 (3xDL)	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	4000	2/2000	Dwustronny, kolor, druk w różnych terminach	do 96 h	Krystyna Dryjańska	Ulotka ogólna MFC + DUFC
20.	Ulotka składana 480x210, po złożeniu 120x210 (szczegółowa specyfikacja dot. wymiarów miesiąc przed realizacją)	offset	Panta – Alto 1.2 Satine Blanc 115g ¹⁴ , kolor 4x4	15 000	1/15000	Dwustronny, kolor	do 96 h	Krystyna Dryjańska	Mapka Muzeum w polskiej i angielskiej wersji językowej
21.	Ulotka, A4, składane A5, 148x210	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	3 000	3/1000	Obustronny/ kolor	do 72 h	Krystyna Dryjańska	Karty zadań do lekcji muzealnych
22.	Ulotka, 210x693, składane do 99x210 (7xDL)	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	1000	2/500	Obustronny/ kolor	do 72 h	Krystyna Dryjańska	Ulotka harmonijka – lekcje, wystawy
23.	Pocztówka A6	offset	Panta – Alto 1.3 Naturel, 300g/m ² ¹³ , kolor 4x4	1000	2/500	Obustronny/ kolor	do 72 h	Krystyna Dryjańska	Pocztówka wydarzenia edukacyjne
24.	Zakładki 50x200	offset	papier karton 350g/m ² , kolory 4+4	1800	3/600	Obustronny/ kolor	do 72 h	Krystyna Dryjańska	Zakładka wydarzenia specjalne i wystawy
25.	Folder składany zszywany; A5 (12 kartek)	offset	papier karton 350g/m ² , kolory 4+4	400	2/200	Obustronny/ kolor	do 120 h	Krystyna Dryjańska	Folder – oferta edukacyjna
26.	Ulotka A4 składane do DL	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	3000	1/3000	Obustronny/ kolor	do 72 h	Małgorzata Kazur	Ulotka lekcje muzealne ŻW
27.	A4	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	1000	2/500	Obustronny/ kolor	do 72 h	Małgorzata Kazur	Karta pracy do wystawy czasowej ŻW
28.	A5	offset	Panta – Alto 1.2 Satine Blanc 200g ⁵ , kolor 4x4	900	3/300	Obustronny/ kolor	do 48 h	Małgorzata Kazur	Druki ogólne ŻW
29.	1) okładka z jednym skrzydełkiem + środek , okładka po złożeniu 210 x 280 mm [210+210+200];	offset	Offsetowy (środek) 100 g; Karton (okładka) 300 g	700	1/700	Dwustronny/kolor	do 96 h	Marcin Wąsowski	Program Koncert urodzinowy

	<p>2) o ffset;</p> <p>3) p apier: karton 300g jednostronni e kredowany/ gładzony z białym spodem [druk i oprawa: strona matowa kartonu na zewnątrz], format do druku netto: 620x280, kolory druku: 4+4 [cmyk] + lakier offsetowy zabezp. matowy. Środek: 20- 40 str. papier offsetowy 100g format netto 200x260mm ;</p> <p>4) k olory do druku: 4+4 [CMYK], oprawa zeszytowa [mniejsza część środkowa ma być umiejscowio na w środku grzbietoweg o bigu i zszyta z okładką dwoma lub trzema zszywkami];</p>								
30.	300 x 70 złożone do 150 x 70 (1 big)	offset	Papier matt, kreda 170 g 4x4 /złożone do 150x70	400	4/100	Dwustron ne kolor	do 72 h	Janusz Bujnowski	Voucher sponsorzy
31.	A5	cyfra	Kremowy, 160 g kolor 4x4	350	10/35	Dwustron ny, kolor	do 24 h	Igor Kret	Koncerty zlecone - program

32.	A5 ulotka	cyfra	Kremowy, 160 g kolor 4x4	500	1/500	Dwustronny, kolor	Do 24 h	Igor Kret/Janusz Bujnowski	Ulotka Radziejowice
33.	A4 składane do A5 (210×297 składane do 148×210)	offset	Panta – Alto 1.2 Satine Blanc 200 g ⁵ , kolor 4/4	200	1/200	Obustronny/ kolor	do 24 h	Aleksandra Gruda	Zaproszenia Konferencja
34.	330mm x 105mm składane do 165mm x 105mm	offset	Munken Pure 300g ¹ lub Multidesign Natural 240g ² kolory 4+4, składane do formatu 165/105, złożenie 1 big	1000	4/250	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 24 h	Kinga Majchrzak	Zaproszenia –100-lecie
35.	Koperta B6	offset	Papier 120g/m2 Kolory 4+0,	1000	1/1000	Jednostronny kolor, druk w różnych terminach	do 120 h	Kinga Majchrzak	Koperty na zaproszenia –100-lecie
36.	Ulotka, 210mm x 297mm (A4) składane do 99 mm x 210 mm (4xDL)	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ³ , kolor 4x4	900	4/100 2/250	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 72 h	Kinga Majchrzak	Ulotki okolicznościowe – 100lecie
37.	Zakładki	offset	format 60 mm x245 mm, papier 200 g, folia, zadruk kolory 4+4	500	5/100	Dwustronny kolor, druk w różnych terminach	do 72 h	Kinga Majchrzak	Zakładki – Festiwal Chopin i jego Europa
38.	110 x 230 mm (grzbiet ok. 7 mm)		papier: środek – offset 100-120 g okładka – karton offsetowy 200-230 g, lakier zabezpieczający, szycie + klejenie maksymalnie – 48 stron	300	1/300	druk: 4+4 (cmyk)	do 72 h	Marcin Wąsowski	Folder Requiem (na 17 października)
39.	Pocztówka A6	offset	papier karton 350g/m2, kolory 4+4	30	1/30	Dwustronny, 4+4	do 96 h	Marcin Wąsowski	Pocztówka promocyjna warsztaty krytyki muzycznej
40.	A4	offset	Papier matowy, 130g, kolor 4x4	5000	1/3000 1/1000 1/1000	Obustronny kolor 4+4	Do 3 dni	Małgorzata Kazur	Gry terenowe DD, Noc Muzeów, FKR
41.	A4 składane do A5 (210×297 składane do 148×210)	offset	Panta – Alto 1.2 Satine Blanc 150g ⁸ kolor 4/4	10000	1/5000 1/3000 1/1000 1/1000	Obustronny/ kolor 4+4	Do 3 dni	Małgorzata Kazur	Ulotka informacyjna DD, Noc Muzeów, Majówka, FKR

42.	Katalog A5 składany szerszym bokiem, zszywany – 10 stron + okładka	offset	Offset 120 g, okładka 120 g	8000	1/5000 1/3000	Obustronny/kolor 4+4	do 3 dni	Małgorzata Kazur	Broszury DD, FKR
43.	DL	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	2500	5/500	Dwustronny, kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	do 3 dni	Małgorzata Kazur	Ulotka promocyjna okolicznościowa: ŻW, edukacja
44.	A4 składane do DL	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	4040	26/100 24/60	Dwustronny, kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	do 24 h	Małgorzata Kazur	Recitale muzyczne w ŻW
45.	A5	offset	Panta – Alto 1.3 Blanc 170 g ⁶ , kolor 4x4	870	29/30	Dwustronny, kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	do 24 h	Małgorzata Kazur	Kwadransy muzyczne w ŻW
46.	A5	Offset	Panta – Alto 1.3 Naturel, 300g/m ² ¹³ , kolor 4+4	120	3/40	Dwustronny, kolor, druk poszczególnych wzorów w różnych terminach	do 48 h	Janusz Bujnowski	Program wydarzenia - FERC
47.	Katalog A5 składany szerszym bokiem, zszywany – 10 stron + okładka	offset	Offset 120 g, okładka 120 g	120	3/40	Obustronny/kolor 4+4	do 3 dni	Janusz Bujnowski	Wkład merytoryczny na konferencje FERC

¹ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 300g/m², Nieprzezroczystość: 100%, Grubość: 339 pm, Wolumen: 1.13 grubość/gramatura, Białość: 62 CIE, Jasność 80 (ISO 2470/D65 %), Szorstkość: 150 (Bendtsen, ml/min)

² lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 150g/m², Nieprzezroczystość: 96%, Grubość: 170 pm, Wolumen: 1.13 grubość/gramatura, Białość: 62 CIE, Jasność 80 (ISO 2470/D65 %), Szorstkość: 150 (Bendtsen, ml/min)

³ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 200g/m², Nieprzezroczystość: 99%, Grubość: 226 pm, Wolumen: 1.13 grubość/gramatura, Białość: 116 CIE, Jasność 96 (ISO 2470/D65 %), Szorstkość: 150 (Bendtsen, ml/min)

⁴ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 120g/m², Nieprzezroczystość: 96%, Grubość: 168 pm, Szorstkość: 550 ml/min, Białość: 65 CIE, Pulchność: 1,4 cm³/g

⁵ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 200g/m², Nieprzezroczystość: 97%, Grubość: 240 µm, Białość: 148 CIE, Gładkość: 120 (Bendtsen, ISO 8791-2)

⁶ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 170g/m², Nieprzezroczystość: 97%, Grubość: 215 µm, Białość: 148 CIE, Gładkość: 300 (Bendtsen, ISO 8791-2)

⁷ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 170g/m², Nieprzezroczystość: 98%, Grubość: 192 pm, Wolumen: 1.13 grubość/gramatura, Białość: 116 CIE, Jasność 96 (ISO 2470/D65 %), Szorstkość: 150 (Bendtsen, ml/min)

⁸ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 150g/m², Nieprzezroczystość: 96%, Grubość: 180 µm, Białość: 148 CIE, Gładkość: 120 (Bendtsen, ISO 8791-2)

⁹ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 240g/m², Nieprzezroczystość: 99%, Grubość: 296 pm, Wolumen: 1.23 grubość/gramatura, Białość: 151 CIE, Jasność 110 (ISO 2470-2), Szorstkość: 250 (Bendtsen, ml/min)

¹⁰ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 150g/m², Nieprzezroczystość: 97%, Grubość: 170 pm, Wolumen: 1.13 grubość/gramatura, Białość: 116 CIE, Jasność 96 (ISO 2470-2), Szorstkość: 150 (Bendtsen, ml/min)

¹¹ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 170g/m², Nieprzezroczystość: 97%, Grubość: 192 pm, Wolumen: 1.13 grubość/gramatura, Białość: 62 CIE, Jasność 80 (ISO 2470/D65 %), Szorstkość: 150 (Bendtsen, ml/min)

¹² lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 200g/m², Nieprzezroczystość: 98%, Grubość: 226 pm, Wolumen: 1.13 grubość/gramatura, Białość: 62 CIE, Jasność 80 (ISO 2470/D65 %), Szorstkość: 150 (Bendtsen, ml/min)

¹³ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 300g/m², Nieprzezroczystość: 97%, Grubość: 366 µm, Białość: 80 CIE, Gładkość: 300 (Bendtsen, ISO 8791-2)

¹⁴ lub równoważny o parametrach:

Gramatura: 115g/m², Nieprzezroczystość: 94%, Grubość: 140 µm, Białość: 148 CIE, Gładkość: 120 (Bendtsen, ISO 8791-2)

4. Lokalizacja dostawy materiałów promocyjnych z tabeli nr 2 przez Wykonawcę:

- 1) Adres dostawy pozycji: 1-10, 15-25, 29-39, 46-47 : Narodowy Instytut Fryderyka Chopina
ul. Tamka 43, 00-355 Warszawa,
- 2) Adres dostawy pozycji: 11-14, 26-28, 40-45: Dom Urodzenia Fryderyka Chopina i Park w
Żelazowej Woli, Żelazowa Wola 15, 96-503 Sochaczew.
5. Wykonawca jest zobowiązany do wydruku plakatów i dostarczenia ich na własny koszt do
wskazanych przez Zamawiającego adresów w nieprzekraczalnym terminach określonych w kol.
8 Tabeli.

* Maksymalny termin realizacji: maksymalny termin realizacji zamówienia liczony od godziny przekazania materiału do druku do dostawy na adres wskazany w pkt. 4 powyżej.